

DISCOURS D'INAUGURATION DU PARC MUNICIPAL

Madame la-Préfète retenue par un autre engagement est excusée ainsi que monsieur le Sous-Préfet.

Monsieur Pierre LOUAULT Sénateur

Monsieur Daniel LABARONNE Député

Madame Isabelle GAUDON vice-Présidente de la Région Centre-Val de Loire,

Monsieur Jean Gérard PAUMIER Président du Département retenu pour un

autre engagement, me fera l'honneur de sa présence cette après-midi

accompagné par Vincent Louault Conseiller Départemental, pour une visite du parc.

Monsieur Claude COURGEAU Président du Pays Loire Touraine,

Madame Jocelyne COCHIN Conseillère Départementale et Présidente de la CCBVC

Mesdames Messieurs les Elus,

Monsieur Régis BERGE Chef de service de L'UDAP

Madame Laure MENIER Conservateur du Château de Chenonceau

Adjudant BOISSY représentant le centre de secours du Val de cher

Lieutenant SMICIKLAS retenu sur une autre cérémonie est excusé

Mesdames, Messieurs les représentants de l'Administration

Mesdames Messieurs les Présidents d'Associations

Chers concitoyennes et concitoyens

Chers amis du patrimoine, des parcs et jardins, de la nature et des pivoines.

Je vous souhaite à toutes et à tous la bienvenue.

Ce jour est important pour celles et ceux qui ont apporté leur contribution à cette grande réalisation, dans le plaisir d'une aventure partagée. Les beaux projets ont besoin de personnes passionnées et la passion nous a porté tout au long de cette aventure.

Je veux tout d'abord remercier chacune et chacun d'entre vous d'être venus jusqu'à nous, si nombreux et pour certains de loin pour inaugurer le nouveau parc municipal qui s'est enorgueilli entre autre d'un jardin botanique mais surtout d'une fleur à l'opulente beauté qu'est la pivoine.

Dit comme cela, vous devez penser que c'est bien prétentieux pour une petite commune qui, certes possède un nom à la renommée internationale grâce à

son Château, mais qui reste néanmoins un petit village de 355 âmes sur une superficie d'à peine 5 km² et qui compte seulement 9 km de routes. Si elle est, notre prétention fut d'avoir eu un projet et de l'avoir conduit à son terme.

Ce projet présenté lors de la cérémonie des vœux de l'année 2018 en dévoile la genèse. Mes propos étaient les suivants :

« Le projet de l'aménagement du Parc Municipal s'inscrit dans le cadre d'une réflexion sur l'aménagement du cœur de village. Il est la mise en œuvre d'une des phases du projet global de requalification et de valorisation du village dans sa traversée par la RD40 d'ouest en est et de son cœur de village. L'entrée ouest est réalisée en 2016, l'entrée est en 2018, la réalisation du cœur de village, à l'étude depuis 2017, est prévue pour 2019.

L'objectif est de créer un véritable parc à destination des habitants, des visiteurs et des touristes.

Les espaces seront redistribués pour optimiser le stationnement au nord, pour créer une clairière au sud avec l'implantation d'une halle pour les évènements, et libérer le cœur du parc avec son kiosque pour la création d'un jardin romantique et botanique.

Les liaisons piétonnes trop confidentielles, dont l'entrée par la rue Bretonneau, seront mises en valeur ainsi que les venelles pour l'accès aux commerces, à la place de l'église et au château.

Des espaces pour accueillir les cyclotouristes, aires de pique-nique, borne de recharge électrique et autres petits services sont prévus.

Valoriser le patrimoine paysager, mettre en accessibilité, créer un lieu de vie sociale appropriable par tous et pour tout évènement, offrir à chacun d'entre vous, et aux touristes un espace de visite et de détente à proximité des commerces.

Voilà les véritables enjeux de ce projet.

Je pense pouvoir dire aujourd'hui que l'objectif est atteint, vous venez de découvrir le parc et ses aménagements, il nous aura fallu deux années de préparation et de travail acharné, dont neuf mois de chantier nécessaires pour obtenir cette superbe réalisation dont je veux souligner la grande qualité.

Mais plus qu'un enjeu, le projet du parc, qui prend son origine dans l'histoire du village, est une part de l'identité de Chenonceaux retrouvée.

Le parc aux pivoines va donc surtout raconter une histoire, une histoire du passé, une histoire oubliée, une histoire qui a pourtant duré presque un siècle et qui a fait connaître Chenonceaux dans toutes les contrées d'Europe et d'Amérique.

Et c'est une fleur la pivoine qui en est au cœur.

En parlant d'elle Auguste Dessert écrira : « Les pivoines de Chenonceaux ont acquis longtemps une réputation universelle. Les descriptions les plus flatteuses ou les photographies ne peuvent donner qu'une idée très imparfaite de la beauté de nos magnifiques variétés dont les riches coloris sont si purs et si brillants que les grands peintres ne sauraient les imiter ».

Extrait du catalogue de pivoines n° 16 d'Auguste Dessert, en 1915

En quelques mots, la genèse de l'histoire des pivoines.

A Chenonceaux le 31 mai 1895 naît Etienne Méchin, il est le fils naturel du Docteur Bretonneau, médecin illustre, mais aussi homme passionné de botanique.

Après avoir été tonnelier, Etienne Méchin va devenir horticulteur dans le village. S'il ne profite pas des encouragements de la part du Dr Bretonneau, il bénéficiera de ces grandes connaissances en botanique et de ces conseils. Il se passionne pour la pivoine et réalise ses premières plantations de pivoines vers 1840.

Mais c'est avec son petit fils, Auguste Dessert né en 1859, et grâce à leur passion commune pour la pivoine que plus de 132 obtentions de pivoines seront créées. Ils obtiendront les plus grands prix lors des expositions (60 prix en 75 années) Dans le village on pouvait voir des champs de 25 000 pivoines.

Auguste Dessert, maire de Chenonceaux pendant la Grande Guerre, consacra toute sa vie à la pivoine. Après la mort de son grand-père en 1895 il donne aux pivoines une renommée internationale.

L'arrivée du train en 1869 à Chenonceaux permet l'exportation des pivoines dans toutes les contrées d'Europe et au-delà des mers, les destinations les plus prisées : Canada, Etats unis, Angleterre, Russie, Suède. Les pivoines MECHIN-DESSERT viennent embellir jardins botaniques, royaux et parcs privés.

Auguste Dessert se sépare de sa collection en 1920, elle est vendue à un producteur de pivoines, Doriat et fils à Lapalisse dans l'Allier.

Notre défi fut de retrouver les pivoines Méchin et Dessert afin qu'elles reprennent leur place dans le village, au cœur du jardin botanique. Elles nous conduisent aux confins de nos territoires et dans toutes les contrées d'Europe et d'Amérique du Nord. Elles créent du lien localement et par-delà les frontières. Leurs noms nous racontent des histoires : celles d'une famille, d'un village, d'un territoire, d'un pays et ses conflits, d'hommes et de femmes illustres et ordinaires.

Ce passé retrouvé a nourri le projet d'aménagement du parc dans l'esprit d'un jardin romantique avec ses courbes, ses gloriettes à grimpanes, ses arches, sa fontaine et son kiosque. La paysagiste Raphaëlle Chéré, en est son concepteur. Et c'est un écrin pour les pivoines qui est créé

Ancien jardin d'hôtel, le Parc aux pivoines, accessible par ses venelles, accueille aujourd'hui, une généreuse palette végétale et picturale aux variétés botaniques singulières soit 4 000 plantations et vingt-cinq essences d'arbres de collection.

De retour à Chenonceaux, un siècle après leur départ, 120 pivoines de 40 variétés différentes, vont reprendre racines dans leur terre d'origine et s'épanouir à nouveau, dans leur village retrouvé et pour le bonheur de tous.

Et grâce à elle, un nouveau lieu de vie et de rencontres est né pour les habitants, les promeneurs, les visiteurs et nombreux touristes. Ce lieu abritera prochainement dans sa clairière, en fond de scène, la halle ouverte, créée dans l'esprit d'une serre, pour accueillir événements culturels et festifs.

Et dès le printemps revenu, les cyclotouristes, amoureux de la vallée du cher et à sa découverte, trouveront ici, accueil et services pour une étape incontournable.

Ce parc vous attend, à chaque saison et bien entendu à la floraison des pivoines.

Mes remerciements très chaleureux vont en premier lieu, à un homme, un passionné de pivoines, Monsieur Gilbert Flabeau ancien jardinier de la ville de

Tours, pour le temps passé, pour ses recherches, pour ses connaissances, pour sa passion et sa sagesse, pour sa gentillesse, pour son humilité, et pour son altruisme. Cet homme sans lequel le projet n'aurait pas vu le jour.

A ses côtés la SHOT, avec leur Présidente Maryse Friot, présente et attentive, avec un regard critique et toujours constructif elle émet un avis sur les végétaux et la plantation.

Mes remerciements sincères s'adressent à mes Adjointes et aux Conseillers municipaux pour avoir cru en ce projet et l'avoir soutenu.

Je veux adresser toute ma reconnaissance à Raphaëlle Chéré Maître d'œuvre à l'Agence SATIVA Paysage de Vendôme et à toute son équipe. Vous pouvez être fière de ce Parc, il vous doit beaucoup, et je ne peux croire un seul instant que les pivouines ne vous le rendent pas. Je vous remercie pour votre engagement, votre écoute, vos compétences, votre courage et votre patience.

Notre collaboration fut sans faille, travailler avec vous est facile. Je pense pouvoir dire que nous partageons de nombreuses valeurs communes.

Je remercie également Monsieur Budain pour l'entreprise Cap vert paysage, avec mes remerciements sincères à Victor au commandement et à l'exécution des travaux pendant ces 9 mois passés à Chenonceaux.

Je remercie l'entreprise de serrurerie Sit Equip avec Patricia Cadot pour les gloriottes et la signalétique,

l'artisan forgeron Tristan Caraty des forges du Bas-Berry pour les grilles de puits, et les mains courantes,

Monsieur Guignard de Chisseaux pour la restauration des murs,

Monsieur Bernard de Saint Georges sur Cher pour la menuiserie,

Le SIEIL pour l'EP, ENGIE pour les réseaux, EIFFAGE pour le VRD, ASTECH pour les fondations de la halle, et enfin l'entreprise Thibault couverture pour la réfection et valorisation de l'atelier du potier.

Je remercie les directeurs et les personnels des services de l'Etat, de la Région Centre Val de Loire, du Département, de la CCBVC, du Pays Loire Touraine, de la Mission Val de Loire et les mairies de Bléré, Chisseaux, La croix en Touraine, Château Renault (Willy Mielczarek Chargé en patrimoine) pour leur accompagnement, leur collaboration, leur aide technique, leur accueil, et les réponses apportées à toutes mes questions.

Je souhaite adresser ma reconnaissance à madame Adrienne Barthelemy Architecte des Bâtiments de France, et à Régis Pomared Instructeur des services de l'UDAP. Leur expertise est indispensable, elle vient interroger nos avant-projets, apporte de la matière au projet, puis donne du crédit à la réalisation.

Je veux remercier Monsieur Boulay Directeur de l'ADAC et ses collaborateurs pour leur expertise, leur disponibilité, leur compréhension, leur bienveillance et pour toute l'aide précieuse qu'ils m'ont apportée. Ils ont joué un rôle primordial dans ce projet et sa réalisation.

Je remercie personnellement Eddy Jorandon, il est la personne experte et de référence sur laquelle je peux toujours m'appuyer pour traiter les dossiers les plus complexes et palier à l'absence de personnel administratif à la mairie depuis plus d'une année.

Mes remerciements chaleureux vont Céline Goubet de la mairie de Bléré, elle m'a sauvé la vie, car constituer les dossiers administratifs dans le cadre des marchés publics quand vous n'êtes pas secrétaire de mairie, ça ne s'invente pas.

Mais aussi Cyril Larcher et Bérénice Gouabault de la mairie de Chisseaux à qui j'ai adressé à plusieurs reprises des SOS. Je les remercie.

Pour un tel projet, s'il est bien une grande reconnaissance, c'est celle qui vient des Services de l'état, de la Région et du Département, sous la forme de subventions.

A ce titre, je ne remerciais jamais assez Amandine Derouet du Pays Loire Touraine et Mickaël Cortot de la Région Centre Val de Loire pour leur aide au montage des dossiers de demandes de subventions.

De l'état, nous avons obtenu une attribution au titre de la dotation d'équipement des territoires Ruraux 2019, une subvention de 84 144 euros pour l'aménagement du parc.

De la Région Centre-val de Loire pour le CRST Pays Loire, l'attribution de l'aide est d'un montant de 134 000 euros

Du département, nous obtenons les subventions au titre du Fonds départemental de solidarité rurale (Socle et Projet) et du Fonds départemental

d'Aménagement et de Développement Durable du Territoire sur le volet Espaces naturels et biodiversité, pour un montant total de 92 465 euros.

Je vous remercie pour votre soutien , ce parc public est aussi le vôtre.

Pour conclure, j'adresse mes remerciements à celles qui permettent à chaque visiteur du Parc aux pivoines d'entrer dans l'histoire de ce lieu et d'en devenir les acteurs car « **les pivoines de Chenonceaux entrent maintenant dans l'histoire de demain** ».

Je veux nommer le travail de la graphiste et illustratrice Anne Rouat, de la journaliste et auteure Catherine Lesveque pour la réalisation du triptyque du kiosque. Je remercie Marguerite Garling pour les traductions en anglais.

Je laisse la parole à Dominique MASSON , Conseillère jardins et paysage, qui nous fait l'honneur et le plaisir, d'ouvrir les discours par un propos expert.